

LES **5** ESSENTIELS DU JOUR



Courtesy galerie Van der Straeten

Hervé Van der Straeten, console *Pipe Show N°529 dorée*, 2016, édition de 60, tubes en inox poli doré, L160 x l136,5 x H75 cm - 180 kg. Galerie Van der Straeten, Paris. PAD Genève 2018.

FOIRES

Le PAD rejoint artgenève

Artgenève ouvre ses portes pour la septième année dans la capitale suisse, où sont attendues 80 galeries internationales. Fort d'une clientèle d'amateurs fortunés et exigeants, le salon suisse d'art contemporain a su attirer très vite la crème des galeries à l'instar de Gagosian, Obadia, Perrotin, Templon et, pour la première fois cette année, Pace. Souhaitant élargir son offre aux arts décoratifs (design historique et contemporain), artgenève a invité le PAD (Pavillon des arts et du design) à le rejoindre dans les halles de Palexpo. Les 27 exposants du PAD seront regroupés au sein d'une section dédiée. Le public découvrira des meubles européens des années 1920 à 1980 à la galerie Marcihac (Paris), chez Jacques Lacoste (Paris), Alexandre Guillemain (Paris), Anne Autegarden (Bruxelles), à la galerie Modernity (Stockholm) ou encore chez Latham (Genève). Pour le design contemporain, les propositions les plus créatives et récréatives viendront des galeries françaises Gosserez, Italienne, Armel Soyer, Van der Straeten et Maria Wettergren. 📍

artgenève + PAD, du 1^{er} au 4 février,
Palexpo, route François Peyrot 30, 1218 Le Grand-Saconnex.
artgeneve.ch