

Artgenève s'ouvre aux arts décoratifs

● L'étoile du design brillera résolument sur la 7e édition du rendez-vous annuel des Romands avec l'art contemporain à Palexpo. Philippe Cramer, donc, y aura son stand. Mais Artgenève renforce son interdisciplinarité en proposant aussi cette année une collaboration inédite avec le PAD (Pavillon des arts et du design), foire créée il y a vingt et un ans à

Paris par le marchand d'art Patrick Perrin pour faire dialoguer design historique et actuel, arts premiers, joaillerie contemporaine et art moderne. Pour éviter les collisions thématiques - l'art moderne et contemporain étant au cœur du propos d'Artgenève - le PAD se focalisera sur le design des XXe et XXIe siècles, avec une trentaine d'exposants de renommée

internationale, regroupés dans une section parallèle. Le salon genevois déroulera quant à lui sa désormais traditionnelle proposition, avec environ 80 galeries, un programme institutionnel fort et des installations spectaculaires. **I.L.**

Artgenève Du 1er au 4 février à Palexpo. www.artgeneve.ch